

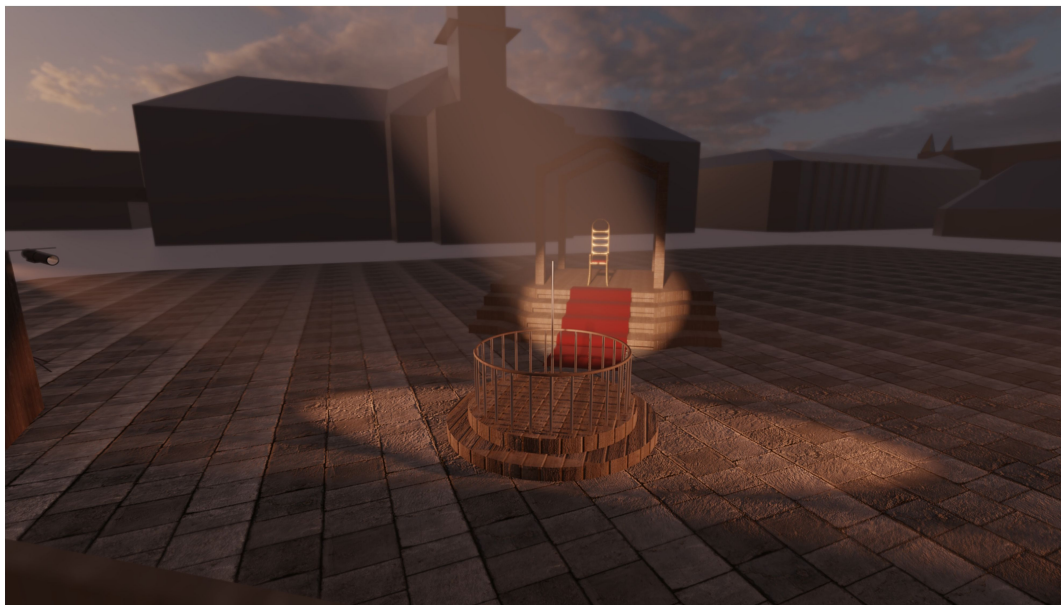
Vojček

Tema: Odgovornost društva

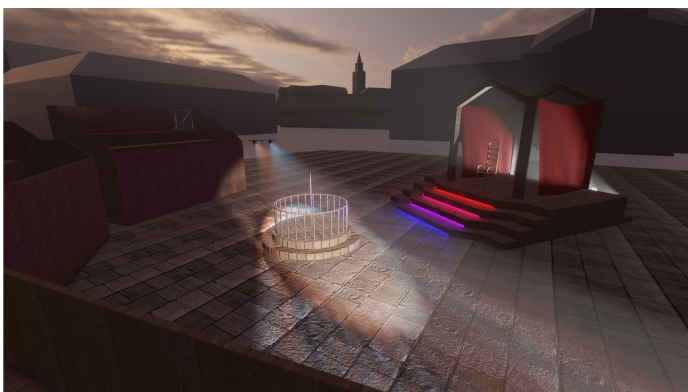
Koncept: Da preispitamo sebe kako moralnost naših postupaka kao društvo tj. zajednica utiče na individue tog istog društva?

Da li krivimo sami sebe za nečiju nesreću, to prepisujemo ostalima oko sebe ili je ta osoba kriva za svoju sudbinu?

Predstava je predstavljena kao suđenje Vojceku za ubistvo Mari. Publika je stavljena u ulogu porote i proživljava Vojcekovu događaje kako bi na kraju bila pitana za Vojcekovu krivicu. Da li je nevin ili kriv?



Dominantna scena: Sudnice

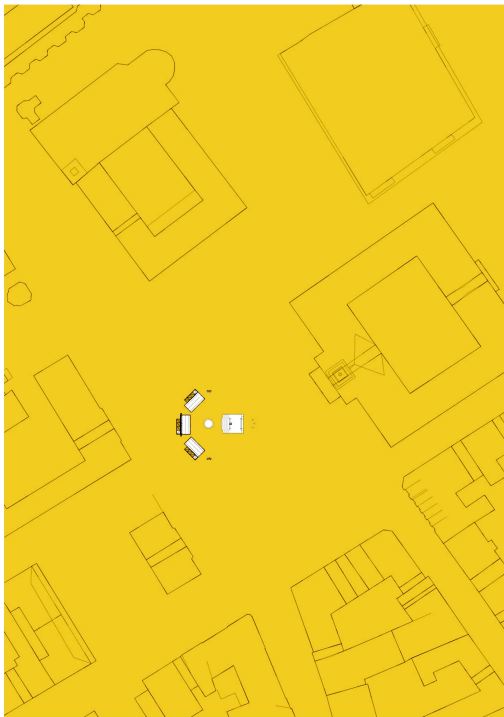


Scena: Mari poziva Tambur-majora unutra

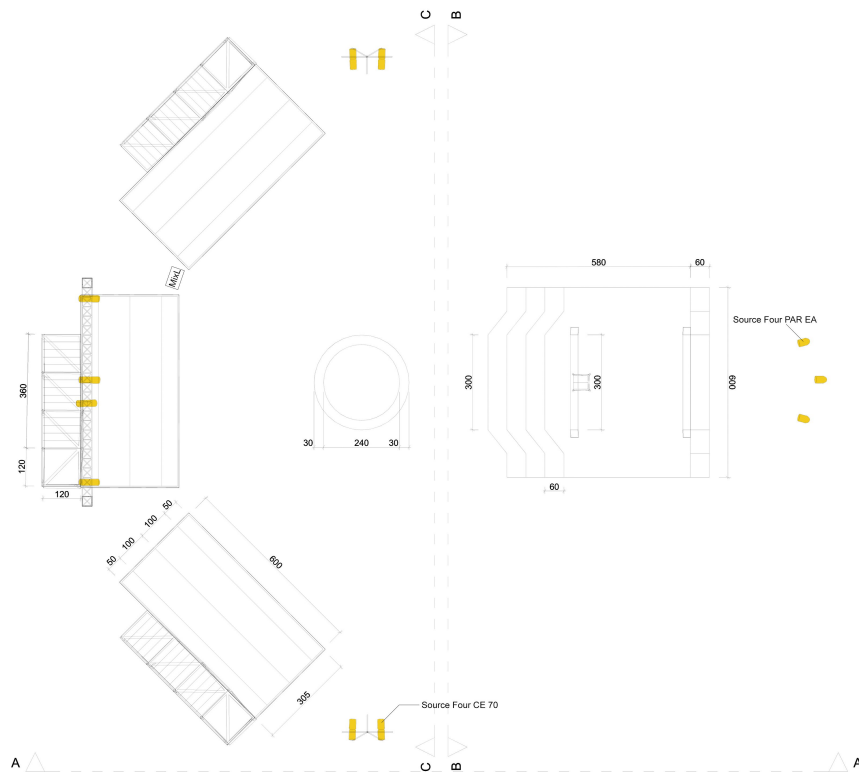


Scena: Unutar šatre za vreme cirkusa

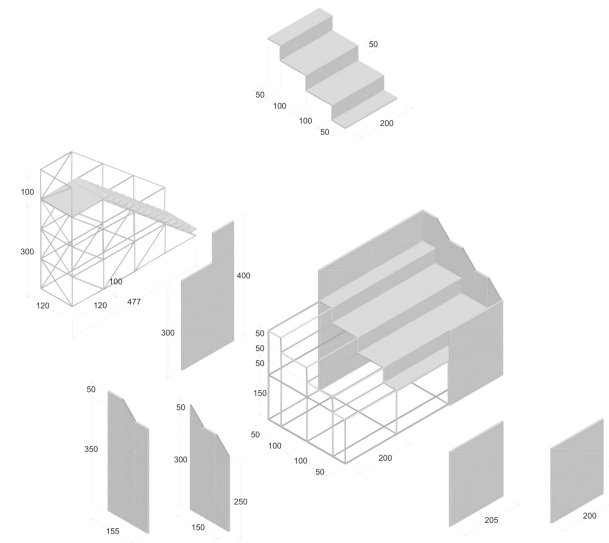




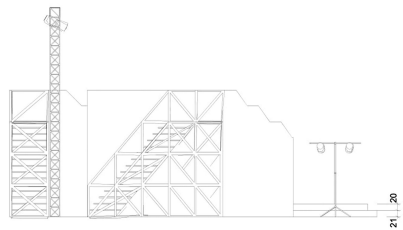
Sombor, Trg Svetog Trojstva, 1:1000



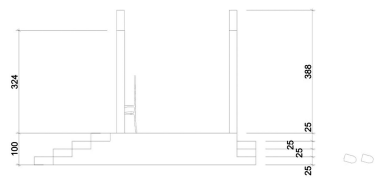
Osnova, 1:50



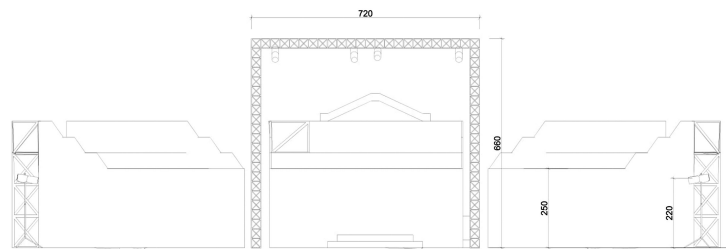
Tehničko rešenje gledališta



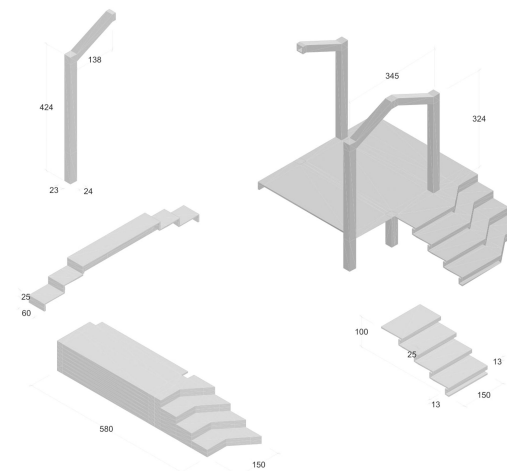
Presek A-A, 1:50



Presek B-B, 1:50



Presek C-C, 1:50



Tehničko rešenje centralne platforme

Kostim



Vojcek



Mari

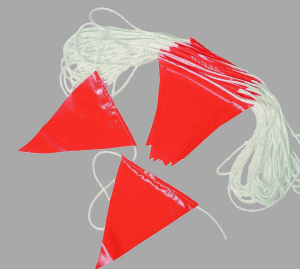


Maestro

Rekvizita



Zlatna stolica



Vašarske zastavice



Crveni tepih



Tambur-Major



Podoficir