

SELEKCIJA I NOMINACIJA POZORIŠNIH PREDSTAVA ZA NAGRADE NA BIJENALU SCENSKOG DIZAJNA 2024.

Selekciona komisija Bijenala scenskog dizajna, u sastavu:

- Jaka Simoneti,
- Vedrana Božinović,
- Dimitrije Kokanov,
- Besfort Idrizi,
- Jelena Kovačić, i,
- Maja Mrđenović

izabrala je 25 pozorišnih predstava iz Ljubljane; Kranj; Ptuj; Sarajeva; Beograda; Kragujevca, Lazarevca, Markovca i Beograda; Skoplja; Prištine; Zagreba; Splita; Ljubljane i Rijeke; Podgorice; te Novog Sada, Budve i Podgorice.

Koordinatorica Selekcione komisije bila je Darinka Mihajlović (*aka Selena Orb*).

Na radnom sastanku, održanom 27. marta 2024. godine, a nakon pažljivo proučenih obrazloženja selektora, kao i dokumentacije o predstavama, Darinka Mihajlović i Radivoje Dinulović, kao predsednik Žirija, razmotrili su predlog Selekcione komisije i formirali uži izbor od 12 predstava, koje su nominovane za nagrade Bijenala scenskog dizajna 2024. godine.

Osnovni kriterijumi za utvrđivanje užeg izbora ticali su se karaktera i kvaliteta scenskog dizajna u predloženim predstavama, uz fokus na jednu predstavu svake pozorišne kuće, kao i na jednu predstavu svakog od predloženih autora (u prvom redu, reditelja). Takođe, pažnja je posvećena i izbegavanju potencijalnog sukoba interesa.

U daljem radu, članovi Žirija neposredno će pratiti izvođenje nominovanih predstava (kad god je moguće, u prostoru izvornog izvođenja), ali i proučiti svu raspoloživu dokumentaciju o predstavama (video zapise, fotografije, programe predstava i objave na Internet stranicama pozorišta, kritike i medijske prikaze itd.). Nakon toga, Žiri će doneti odluke o nagradama i priznanjima.

Žiri Bijenala radiće u sastavu:

- Matko Botić,
- Filip Jovanovski i
- Radivoje Dinulović, kao predsednik.

U Novom Sadu,
27. marta 2024.

Darinka Mihajlović
(*aka Selena Orb*)

Radivoje Dinulović