

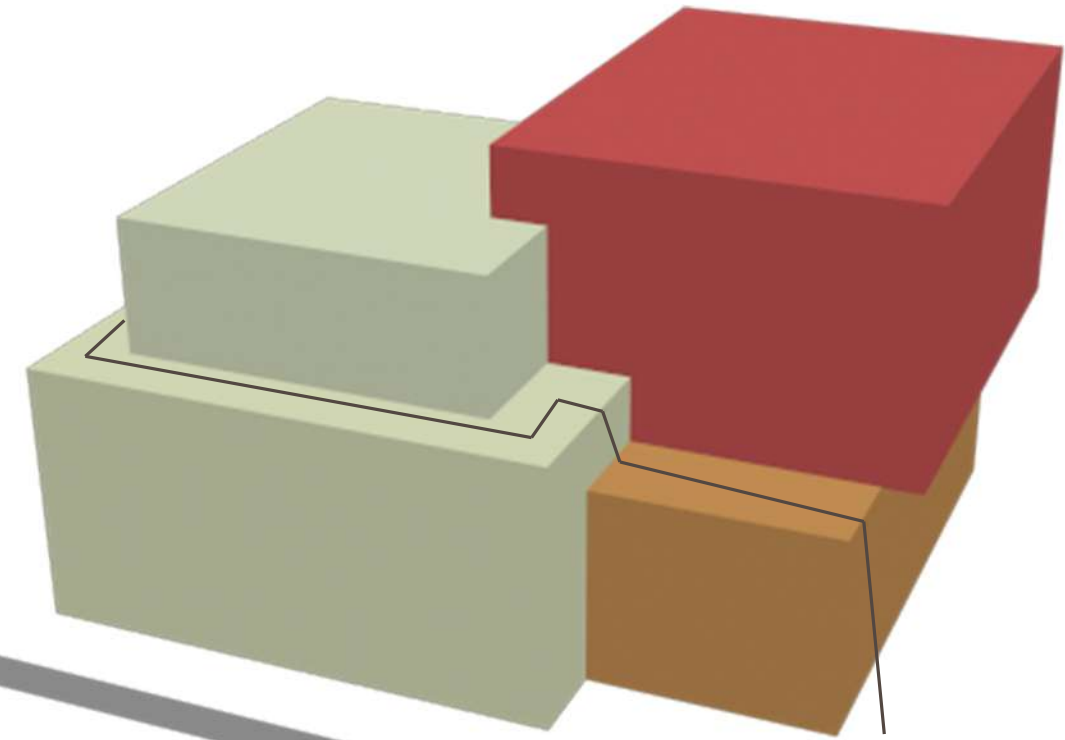
ELABORAT PROGRAMSKO-PROSTORNOG KONCEPTA

ŠKOLA STRANIH JEZIKA I PLESA

Ovaj objekat je zamišljen da pruži udobne prostore za učenje stranih jezika, kao i upoznavanje sa kulturom naroda za čiji jezik postoji interesovanje. Takođe, on sadrži prostore prilagođene učenju stranih plesova, kao i prostore namenjene susretu ova dva programa.

Učenje novog jezika i upoznavanje sa različitim kulturama širi perspektivu i pomaže da bolje shvatimo sopstvenu kulturu. Ples, kao način izražavanja kroz pokret, razvija niz pozitivnih osobina, a kao fizička aktivnost jača samo telo i podstiče pravilan rast, razvoj, držanje...

Ove aktivnosti nastaju kao odgovor na neke od uočenih problema kod stanovnika Zrenjanina, kao što su pasivnost, depresija, pomirenost, strah, neznanje... Cilj im je da mentalno i telesno razgibaju učesnike i da im na taj način otvore put ka novom, drugačijem, širem načinu razmišljanja.



 prostor za školu plesa

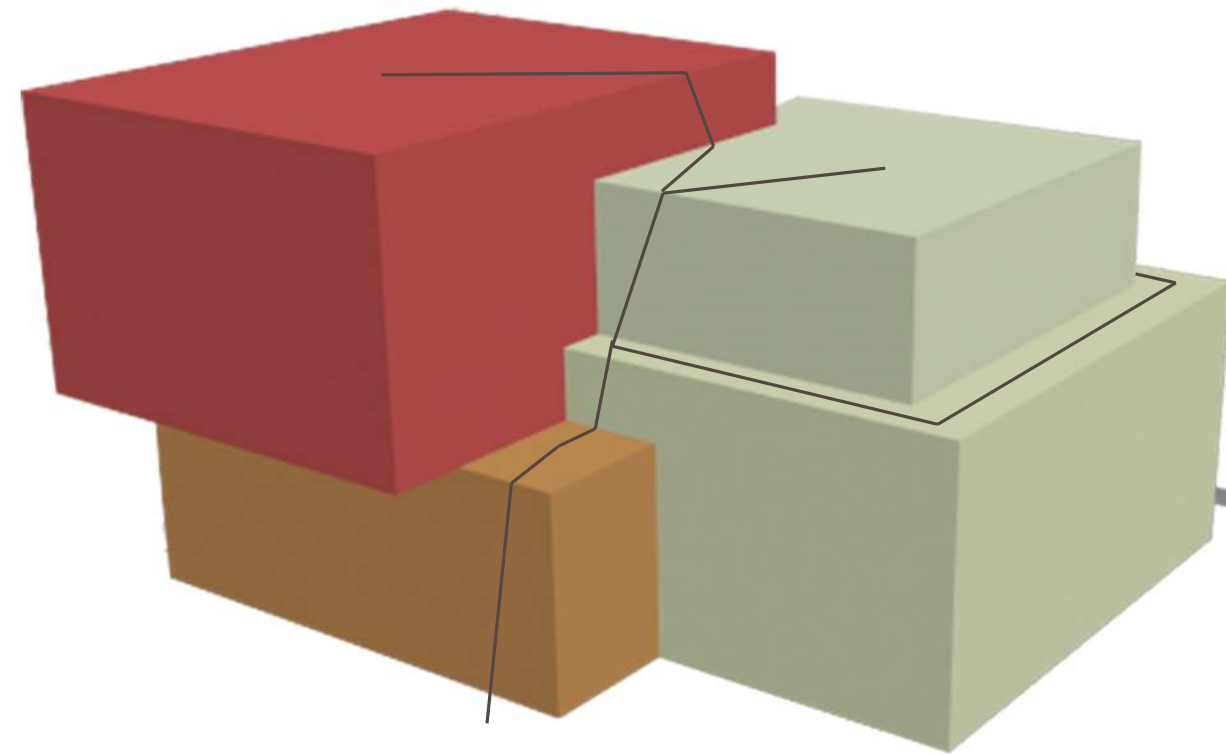
 prostor za školu stranih jezika

za ovaj prostor je predviđen ravan krov u čijoj ogradi se nalaze biljke (motiv staklenika); na njemu se održavaju događaji koje organizuju učesnici obe škole, najčešće plesne

 prostor susreta učesnika škola

kafić namenjen prvenstveno učesnicima škola; mesto na kom se upoznaju i druže

Prostori izmaknuti na ovakav način pružaju mogućnost kretanja po samoj zgradi, na nekoliko nivoa, sa kojih su vizure okoline različite. Linije kretanja ukazuju da se na zgradu može popeti sa ulične i dvorišne strane.



Program

Predlozi jezika za **školu stranih jezika**: engleski, mađarski, nemački, francuski, španski, italijanski, ruski, makedonski, bugarski, rumunski...

Profesori se angažuju ako za neki od jezika postoji bilo kakva zainteresovanost. Osim klasičnih časova, organizuju se aktivnosti koje bi pomogle učenicima da se upoznaju sa kulturom naroda čiji jezik uče (npr. gledanje filmova, dokumentaraca, čitanje poezije itd.) Učenici bi imali grupne zadatke kako bi komunicirali i zajednički istraživali elemente kulture kojom se bave. Ponekada se mogu raditi projekti kao što je igra nekog pozorišnog komada karakterističnog za zemlju čiji se jezik uči.

Predlog vremena održavanja časova i ostalih aktivnosti je dva puta radnim danima, posle podne ili uveče i jednom vikendom, ali se profesori i učenici oko ovoga zajedno dogovaraju. Cena časova je veoma niska, kako bi bili dostupni svima; učenici bi trebalo da vremenom na neki način doprinesu prostoru u kom se časovi održavaju (npr. donošenjem neke knjige na jeziku koji uče... Ili na bilo koji kreativan način.)

Predlozi plesova za **školu stranih plesova**: španski plesovi, latinoamerički plesovi, standardni plesovi...

Fokus je na stranim plesovima, ali u slučaju da postoji potreba za prostorom za održavanje časova bilo kojeg plesa u terminima kada on nije zauzet, postoji mogućnost dogovora. Učenici i instruktori često organizuju razne događaje kao što su plesni performansi, plesne predstave i slično. Ovi događaji se održavaju na krovu zgrade ako vreme to dozvoljava ili se prostori predviđeni za časove prilagođavaju događaju. Prostor za druženje učesnika je takođe prilagodljiv scenskim događajima.

Predlog vremena održavanja časova i ostalih aktivnosti je isti kao i za školu stranih jezika. Cena časova je takođe veoma niska, a učenici mogu doprineti izradom kostima ili rekvizite za događaje ili na bilo koji drugi kreativan način.

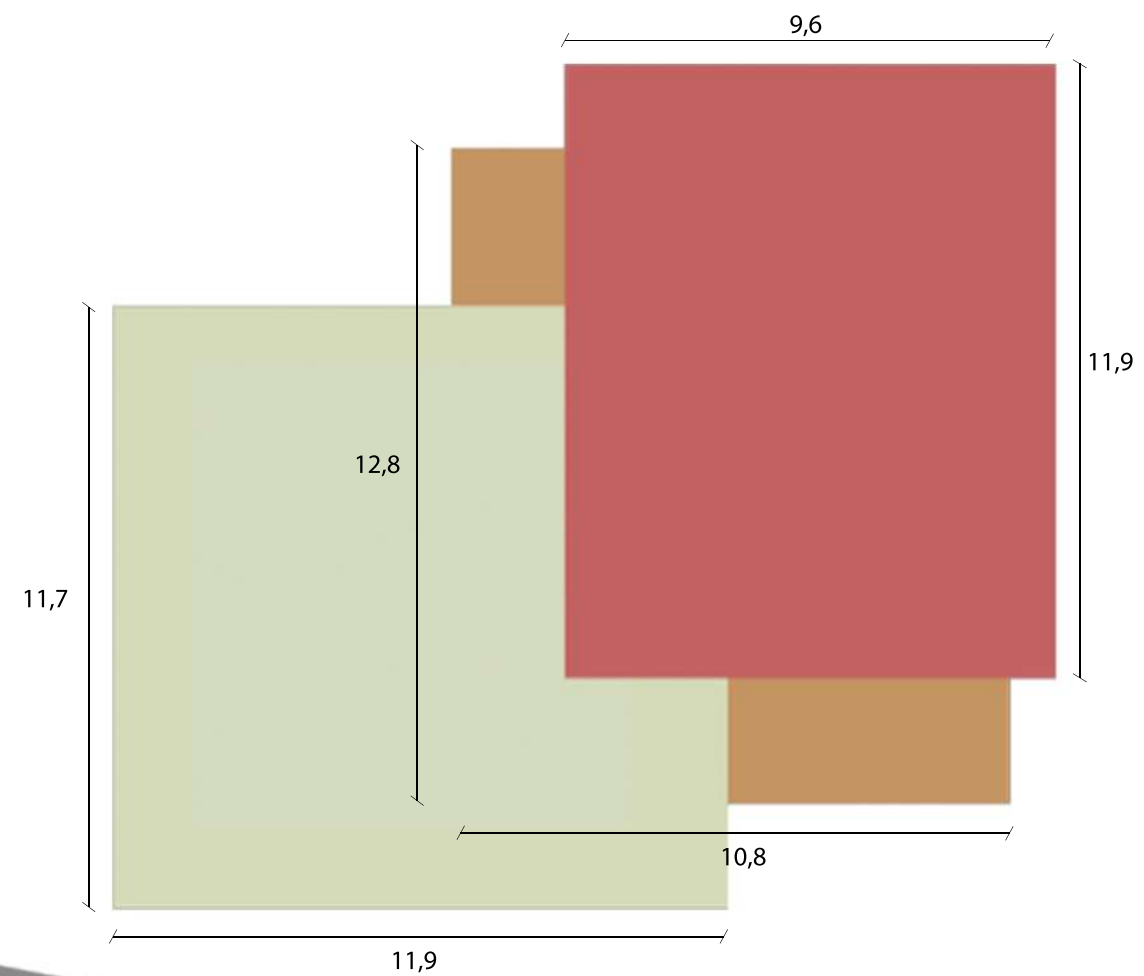
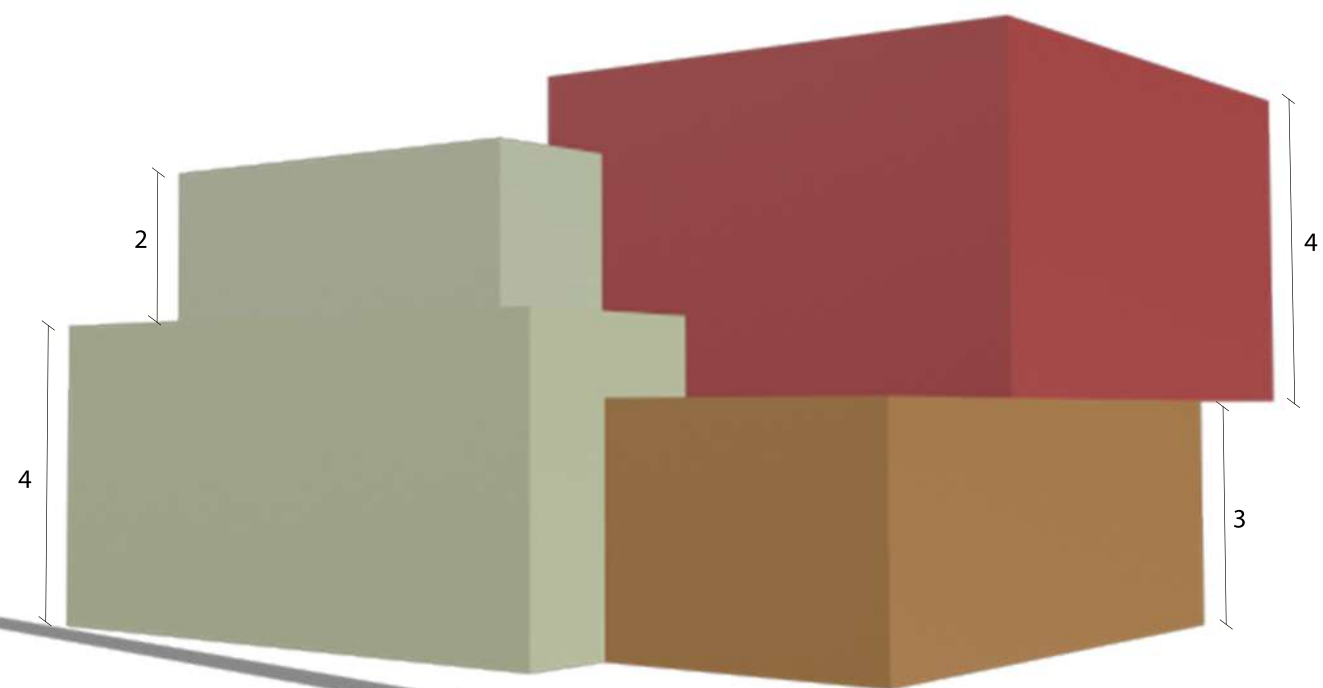
Zaposleni

Ova dva programa vode dva upravnika; oni se staraju o tome da se prostori predviđeni za časove ne zloupotrebljavaju, određuju termine u kojima se časovi održavaju (u dogovoru sa profesorima), angažuju profesore i instruktore, obavljaju administrativne poslove, iznajmljuju prostore u slobodnim terminima i bave se svim ostalim bitnim pitanjima vezanim za zgradu i programe koji se u njoj realizuju. Osim upravnika, profesora i instruktora u zgradi postoji osoba/e stručna za rukovanje tehničkom opremom, osobe koje održavaju čistoću zgrade i osoba zadužena za brigu o mnogobrojnim biljkama koje se nalaze na zgradi i unutar nje. Prostoru namenjenom za druženje učesnika škola potrebna je samo osoba zadužena za brigu o šanku (nema konobara).



Sarajlijina ulica

Jevrejska ulica

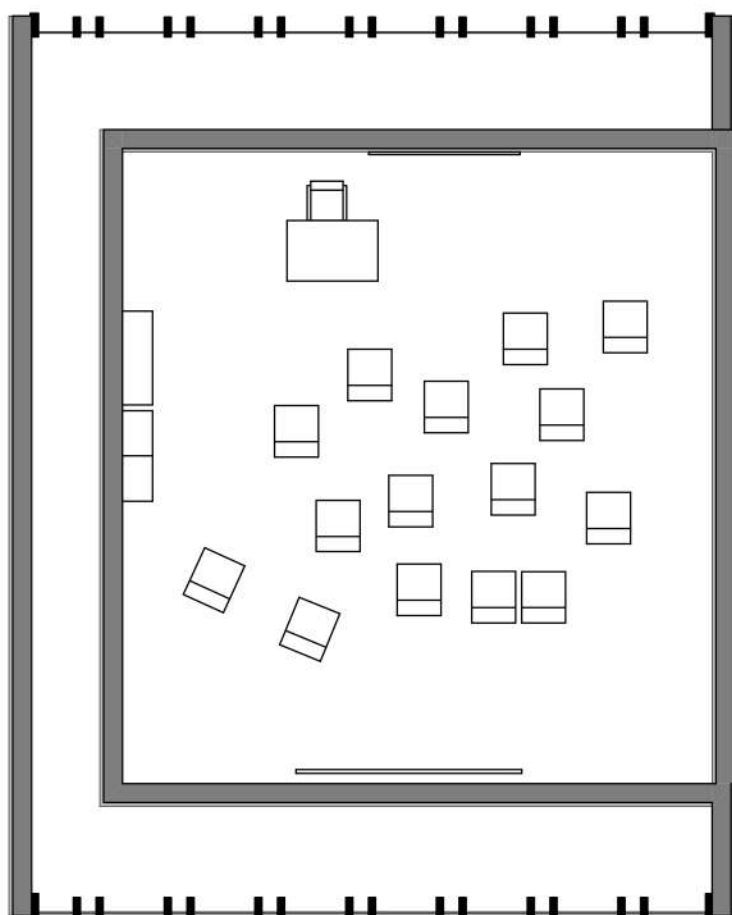


FUNKCIJE
PROSTORA

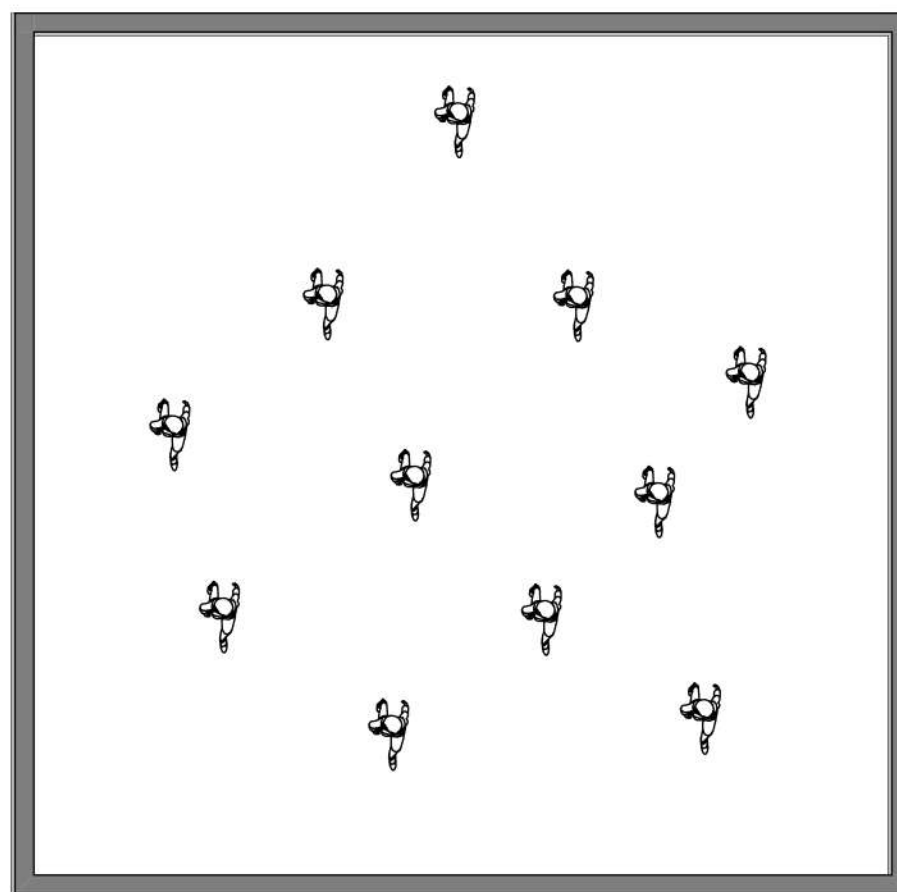
edukativna
scenska, ambijentalna
ekološka, socijalna, dramaturška

*dimenzije prostora
hijerarhija funkcija*

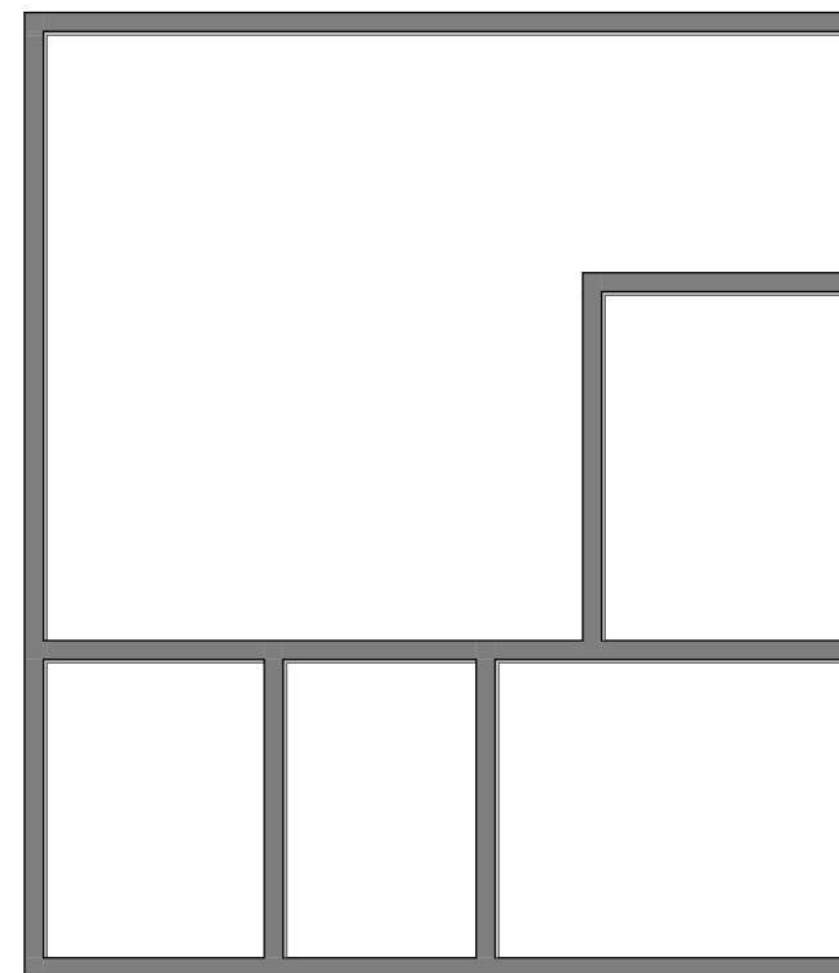
škola stranih jezika



škola plesa



kafić/kancelarija/magacin/toaleti



Grafički prilozi pokazuju da je za prostor namenjen učenju jezika maksimalan broj učenika u jednoj grupi petnaest, dok je za školu plesa deset. Kafiću, koji je najmanji prostor, nije moguće pristupiti sa ulične strane, te je tako namenjen prvenstveno učenicima škola.