

Terminski plan realizacije pripreme nastave za školsku 2025/26 godinu OAS scenska
arhitektura, tehnika i dizajn

Voda pripreme nastave: Andrija Dinulović i Darko Sekulić
Kontakt i prijava na predavanja i radionice: darkosekulic@uns.ac.rs

24.01.	11-13h	Sladana Miličević	ŠTA JE TO: scenska arhitektura, tehnika i dizajn?	online
31.01.	11-13h	Zoja Erdeljan i Keti Zaharijev	Ko smo mi i ko možete postati?	online
07.02.	11-13h	Romana Bošković Živanović	Arhitektura i tehnologije – kako „radi“ scenski događaj?	online
14.02.	11-13h	Aleksandra Pešterac	Prostor i događaj: scenska arhitektura	online
21.02.	11-13h	Daniela Dimitrovska	Kako nastaje predstava: prostor u pozorištu	online
28.02.	11-13h	Darinka Mihajlović	Tajne kostima	online
02.03.	11-13h	Igor Vasiljev	Scenski dizajn u pozorištu	online
14.03.	11-13h	Andrija Dinulović	Tehn(ik)e - kako nastaje scenski prostor	online
21.03.	11-13h	Andrija Pavlović	Muzika kao pobuna	online
28.03.	11-13h	Janko Dimitrijević	Festival kao scenski događaj	online
18.04.	11-13h	Sanja Maljković	Lutkarsko pozorište	online
25.04.	11-13h	Mia David	Kustoske i izlagačke prakse u scenskom dizajnu	online
09.05.	11-13h	Vladimir Savić i Marija Varga	Radionica – sveto kao sredstvo scenskog dizajna	scenlab